



Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore "De Nittis - Pascali"

Cod. Mecc.: BAIS047005 - Cod. Fisc.: 93423210728

e-mail: BAIS047005@ISTRUZIONE.IT - Posta cert.: BAIS047005@PEC.ISTRUZIONE.IT

Liceo Artistico Statale "G. De Nittis"

Cod. Mecc: BASL04701C

Sede: Via Timavo, 25 - 70125 Bari

Tel. 080/5563617 - 080/0994660 Fax 080/5563632

Tel. Presidenza 080/5563812

sito web: www.liceoartisticobari.it

Liceo Artistico Istituto d'Arte "P. Pascali"

Cod. Mecc.: BASD047012

Sede: Corso Vittorio Veneto, 14 - 70123 Bari

Tel. 080/5793902 Fax 080/5793501

sito web: www.liceoartisticopascali.it

Bari, 25 febbraio 2017

Prot. N. 1209

LICEO COREUTICO "PASCALI"

COMUNICAZIONE

*Agli Studenti della classe prima del Liceo Coreutico a.s. 2017/18
e alle loro Famiglie*

Nel porgere un caloroso benvenuto agli alunni iscritti alla classe prima del Liceo Coreutico dell'IISS "De Nittis-Pascali" di Bari per l'a.s. 2017/18, si comunica che la sessione ordinaria delle prove di ammissione al primo anno si svolgerà **lunedì 6 marzo 2017, alle ore 14.30**, nella sede dell'Associazione Culturale "**Ballet Center**" in via Calefati 274 a Bari.

Gli studenti sono pregati di presentarsi nella suddetta sede mezz'ora prima della convocazione, attrezzati dell'abbigliamento personale idoneo allo svolgimento della prova (body, collant danza, scarpette mezze punte morbide, scarpette da punta).

Le prove si svolgeranno alla presenza di una Commissione composta da un Docente Referente dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma e dai Docenti di Discipline Coreutiche del Liceo.

Si coglie l'occasione per ricordare i requisiti richiesti per l'accesso al percorso di studi del Liceo Coreutico, a norma dell'art. 7, comma 2 del DPR n. 89/2010, di seguito specificati: "L'ammissione al primo anno della sezione coreutica del Liceo musicale e coreutico è subordinata al possesso di requisiti fisici e tecnici che consentano allo studente di raggiungere al termine del quinto anno il livello qualitativo richiesto per l'accesso all'Alta Formazione coreutica. Riguardo alla tecnica della danza lo studente deve dimostrare di possedere un allineamento posturale bilanciato e una corretta impostazione delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani, della testa. Deve avere una buona capacità di orientamento nello spazio e uno spiccato senso ritmico. Le conoscenze tecniche devono includere gli elementi di base della sbarra e del centro, la costruzione corretta di tutte le piccole e grandi pose e dei relativi passaggi in equilibrio su una sola gamba. Nel salto, nel giro e nel lavoro sulle punte lo studente deve dar prova di possedere un'impostazione di base e la conoscenza dei passi principali".

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

f.to *Prof.ssa Irma D'Ambrosio*