FORMAZIONE



Il liceo artistico «De Nittis» colora d'Europa il futuro

Coi fondi strutturali europei il liceo barese crea sensibilità, formazione e lavoro

Consapevole della propria unicità sul territorio, il Liceo Artistico Statale «G. De Nittis» di Bari si è da tempo aperto al dialogo formativo col contesto sociale, culturale ed economico nel quale è inserito, cercando, pur in tempi di crisi e di ridotti finanziamenti per la scuola pubblica, di potenziare la propria offerta formativa, attingendo con creatività ed intraprendenza ai canali pubblici e privati disponibili. In questo modo, per esempio, e per soffermarci sulle scorse settimane, il Liceo «De Nittis», con il supporto dell'assessorato alle Politiche giovanili del Comune, dalla Regione Puglia e dalla Provincia di Bari, ha promosso e coordinato, presso il Fortino S. Antonio, il progetto «Global Art», un workshop attorno ai nuovissimi orizzonti tecnologici dell'espressività artistica, che ha visto la partecipazione, tra gli altri, del grande massmediologo Derrick De Kerckhove. Appena spenti i clamori della sagra nicolaiana, segnaliamo anche il vincente contributo degli studenti del «De Nittis» al concorso «Un manifesto per S. Nicola», in mostra presso il portico dei Pellegrini.

E anche quest'anno scolastico il Liceo Artistico Statale «De Nittis» di Bari amplia la propria offerta formativa extracurricolare attingendo ai Fondi Strutturali Europei (Programma Operativo Nazionale – «La Scuola per lo Sviluppo» – AODGAI8124) e attivando corsi PON. Nell'ambito di azioni e obiettivi previsti per l'a.s. 2008-09, infatti, al liceo barese sono stati autorizzati e finanziati ben sei corsi, rivolti ai propri studenti e all'utenza adulta esterna, nonché la realizzazione di un ulteriore laboratorio tecnologicamente avanzato. Un incremento dell'offerta formativa che si



somma all'articolato piano di studi curricolare, che propone, accanto agli indirizzi tradizionali di Accademia e Architettura, quelli di grafica computerizzata, disegno industriale, decorazione pittorica e conservazione dei beni culturali.

Il potenziamento del piano dell'offerta formativa del Liceo Artistico Statale «De Nittis», unico nella provincia di Bari e affidato alle cure del dirigente scolastico Margherita Viterbo, riflette il positivo riscontro di iscrizioni al liceo stesso, in controtendenza rispetto alla contrazione registrata da altri istituti. Una crescita che ha indotto gli enti competenti ad autorizzare, dal prossimo anno scolastico, l'apertura di una sede distaccata nel Comune di Polignano, per soddisfare la richiesta di formazione creativa specializzata proveniente dal Sud-Est

Il Liceo «De Nittis» rivolge dunque una particolare attenzione al territorio, con attività indirizzate a soddisfare bisogni culturali e formativi non solo dei propri studenti, ma di un'utenza allargata, ottimizzando in questo modo le finalità insite nelle azioni del Piano Operativo Nazionale, in sinergia con centrali formative avanzate, dall'università all'impresa.

(PON G-1 FSE-2008-163). Il corso

fornisce competenze matematiche di base per agevolare l'assolvimento dell'obbligo scolastico o, meglio, per completare un percorso di stui superiori, anche in età avanzata, con l'utilizzo di dispositivi per l'insegnamento digitali e, per i corsisti di nazionalità non italiana, il supporto di un mediatore linguistico. Al termine del corso, ormai nelle battute finali, sarà rilasciato un attestato di competenze acquisite valido come credito formativo, nonché come certificazione per l'ingresso nel mondo del lavoro.

piani di studio nazionali non è compresa la lingua straniera. In attesa dell'entrata in vigore dei cicli scolastici riformati, il Liceo Artistico ottempera alle esigenze formative espresse dall'utenza, promuovendo con i finanziamenti europei disponibili, l'imprescindibile studio della lingua straniera, e dell'inglese in particolare. L'attenzione agli aspetti professionalizzanti dell'offerta formativa, in proiezione lavoro, il Liceo Artistico promuove, ove possibile, convenzioni con aziende e agenzie qualificate. In collaborazione con lo studio di consulenza creativa AD Company di Bari,

> per la parte dello stage aziendale, è in pieno svolgimento il progetto «Stage di Arte grafica Fotografica Azienda», autorizzato tra le azioni previste come tirocini e stage in Italia e nei paesi europei (C-5-FSE-2008-131), finalizzato a promuovere i rapporti scuola-lavoro. Gli studenti hanno accolto con tale e responsabile entusiasmo il progetto, che si sono impegnati a seguirlo sino al mese di

luglio, ben oltre il termine del calendario scolastico.

Ben tre risultano i corsi autorizzati invece per promuovere il successo scolastico (F-2-FSE-2008-70). Avanguardistico nei contenuti disciplinari il progetto intitolato «Principi bioclimatici e strategie architettoniche», teso a coniugare le competenze scientifiche ed ambientalistiche con la progettazione architettonica. Docenti di ambito scientifico e specialisti dell'ingegneria e dell'architettura fondono i loro contributi didattici per imprimere una curvatura estremamente

innovativa ad una disciplina tradizionale e portante del piano di studi del liceo. Sensibile all'ambiente, in senso culturale, anche il «Laboratorio di Restauro dei beni artistici», che potenzia la sensibilizzazione nei confronti della conoscenza e conservazione dei beni culturali, dei quali la nostra terra è ricchissima, alla base del progetto stesso del Liceo Artistico. Particolarmente richiesto dagli studenti del «De Nittis», che negli anni ha formato alcuni degli autori migliori del panorama nazionale del fumetto, oggi docenti nelle migliori scuole e accademie d'Italia, il «Laboratorio di fumetto». Un modo istruttivo e produttivo per trasformare un sano svago adolescenziale in una appagante opportunità professionale. I corsi, coordinati e svolti da docenti interni all'istituto, si avvalgono inoltre dell'azione didattica di esperti esterni, rigorosamente selezionati con bando pubblico, sulla base di comprovate competenze e dei titoli richiesti dal profilo specialistico di ciascun progetto. Nell'attuale stato di svolgimento e in fase conclusiva, i corsi sono sottoposti a monitoraggio e valutazione, al fine di verificarne il successo formativo, l'efficienza organizzativa, nonché per raccogliere elementi utili alla programmazione dei corsi per gli anni venturi ai quali lo staff competente del Liceo Artistico «De Nittis» sta già lavorando.

Con i finanziamenti concessi al fine di integrare o potenziare la dotazione infrastrutturale (B 4.C – Laboratori di settore per le scuole d'arte) è in via di realizzazione un nuovo laboratorio che andrà ad aggiungersi ai numerosi altri in funzione regolarmente nel liceo artistico (per la grafica computerizzata, per la ceramica, per le discipline scientifiche). Il nuovo laboratorio di «modellistica virtuale» sarà dotato di modernissime tecnologie per la progettazione architettonica in Autocad, con plotter e fresa computerizzata tridimensionale in grado di realizzare modellini realistici.

Ulteriori informazioni relative ai progetti in corso e a quelli previsti per il prossimo anno (AOODGAI 2096) potranno essere richieste direttamente presso il Liceo Artistico Statale «G. De Nittis», in via Timavo 25, a Bari, o telefonando allo 080.5563617 o visitando il sito web www.liceoartisticobari.it.

Consapevole dell'unicità della propria proposta formativa in provincia, il Liceo «De Nittis» si pone responsabilmente come scuola aperta, al di là dell'obbligo formativo e in dialogo con altre istituzioni educative. Agli utenti lavoratori e adulti, ad esempio, anche di lingua non italiana e migranti, che desiderino rientrare nei percorsi scolastici, e che già da qualche tempo possono iscriversi ai corsi serali di grafica computerizzata del Liceo Artistico «De Nittis», è infatti dedicato il corso «Non è mai troppo tardi»

